

# ACTIVIDAD DESDE CASA



## El río

2º y 3º DE EDUCACIÓN INFANTIL

## 1. “LA HISTORIA DEL RÍO ”

Escucha y disfruta de la historia del río:

<http://educacionambiental.pamplona.es/comunidad-educativa/actividades-online/>

“Había una vez un cuento. Y en medio del cuento un río.

Un río recién curado: sano y lozano (de los que huelen bien, incluso temprano). ¿De qué había enfermado? ¿Quién lo había curado? ¿Una persona sola? ¿Un héroe? ¿Un equipo?

Entra en la corriente del cuento y veamos a dónde nos lleva...

Había una vez un cuento, y en medio del cuento un río.

Por el río remaba Josema, rema que rema. Desde pequeño le gustaba escapar al bosque, y tumbarse en el fresco de la orilla, donde el agua y la tierra juegan al pilla-pilla. Allí aprendió que la oscuridad brilla, aún más, resplandece, y que los vuelos de los pájaros escriben en el aire antiquísimas palabras, de donde han brotado todos los cuentos del mundo. Y allí Josema pasó largas horas, aprendió de plantas y cuentos y aunque, la verdad, no era lo primero en su lista, al final se hizo piragüista,

Una mañana verde primavera, una mañana abrilera, Josema se levantó temprano, empujó su piragua, y se adentró remando en el remanso conocido. Rema que rema, llegó a un recodo con una playa de lodo y vio un poco más arriba a la agricultora Elena, en su huerta de la Magdalena

— ¡Buenos días Elena! —saludó Josema, rema que rema.

— ¡Buenos días! —respondió Elena en su faena.

— ¡Qué estás plantando?

— Lechugas. Con la tierra de mi huerta, la luz del sol y el agua del río, en unas semanas podremos venderlas en el mercado y hacer ricas ensaladas.

Se despidió Josema, rema que rema, y siguió navegando río abajo. Más tarde, en una orilla de hierba, encontró a David, el pastor, abrevando a sus ovejas y yeguas. David era ya mayor cuando decidió ser pastor, estaba harto de su ordenador y ahora estaba encantado: por fin tenía tractor, y era rojo, como el calor.

— ¡Buenos días David! —saludó Josema rema que rema.

— ¡Buenos días! —respondió David, el pastor.

— ¿Qué tal va la mañana, David?

— Aquí, en la orilla del río, estupenda: se está fresco y el ganado tiene pasto tierno, sombra y agua abundante.

La corriente ayudaba a Josema a avanzar, así que se despidió y siguió su lento navegar. Subida a un puente, por donde cruzaba más gente, encontró a Teresa la alcaldesa.

— ¡Buenos días Teresa! — saludó Josema ...rema que rema.

— ¡Buenos días Josema!

— ¿A dónde vas, Teresa?

— Voy a la Rochapea, a visitar a mi abuela. Aunque sea desde el puente, déjame que te cuente, ¿sabías que ella lavaba la ropa a mano, aquí mismo, en la orilla, donde el agua y la tierra juegan al pilla-pilla?

— ¡Uau! ¡Qué maravilla! ¡Gracias por compartirlo, Teresa! — exclamó Josema, siguiendo ya su lento navegar.

Aquella noche Josema, con los brazos cansados por el “rema que rema”, durmió feliz por todo lo visto y acumulado, mientras una lluvia fuerte bailaba en el tejado.

Pero al día siguiente, ¡ay!, la riada había dejado las orillas llenas de plásticos, bolsas y envases, especialmente el remanso donde Josema remaba al empezar sus paseos en piragua. Lo vio Elena desde la Magdalena, lo vio David con pena y lo vio Teresa la alcaldesa justo antes de la cena. Era triste. Tanto, que se preocuparon. Organizaron los cuatro juntos un viaje río abajo y río arriba, visitando, preguntando, investigando.

Juntos escucharon y hablaron. Y hablaron y escucharon. Hasta que concluyeron: la lluvia había arrastrado todos los plásticos de calles, plazas y campos hasta el río; había que limpiarlo, sí, pero había que ir más allá, rema que rema, esta vez juntos.

Así que, además de limpiar el río, una mañana de mayo, trabajando sin desmayo, se organizaron:

Elena en la Magdalena dejó de usar plásticos en su huerta. Y los restos de lechuga y otras verduras se los regaló a David para sus ovejas. A cambio, David, el pastor regaló a Elena el abono que producía su ganado, para usarlo en la huerta de al lado y evitar vertidos incontrolados.

Teresa, la alcaldesa, redactó una ordenanza, que es una norma... como “no te metas el dedo en la nariz” o como “con la comida no se juega”, pero la ordenanza de Teresa, la alcaldesa, decía que había que proteger el río y usar menos plástico.

Y Josema, rema que rema, organizó visitas guiadas, para que la gente conozca y respete el río, y no use el agua de cualquier manera ni tire basura en la calle.

Y así, rema que rema juntos, curaron al río y lo dejaron sano y lozano.

Y colorín colorado, este río se ha curado.”

## 2. MISIÓN RÍO

### ➤ LA MISIÓN

Tras la riada, la basura se ha acumulado en el remanso donde Josema rema al empezar sus paseos en piragua, una poza rebosante de peces y pájaros. Debemos salvar a los peces y los pájaros para que no se intoxiquen, y después limpiar el río.

- En primer lugar, retiraremos los animales, preferiblemente, de uno en uno. Una vez retirados, podremos limpiar el río. Y, cuando el río vuelva a estar limpio, devolveremos los animales a su medio.
- El objetivo principal es jugar creando y a la vez hacer algo de gimnasia. No se trata de ninguna competición.
- Esta es sólo una propuesta. Podéis adaptarla al espacio que tenéis, a vuestra creatividad, etc.

### ➤ CONSTRUYE TU RIO

- Repasa los elementos que hay en casa pensando cuáles pueden ser útiles para construir un recorrido por distintas habitaciones, pero siempre teniendo presente la seguridad.
- A modo de ejemplo, el sofá puede ser una piragua desde la que remar, los cojines o pequeñas alfombras pueden ser piedras sobre las que ir saltando, unas sillas alineadas pueden convertirse en un puente o, si las cruzamos por debajo, la maraña de la orilla bajo la que tendremos que gatear.
- Los elementos y estancias que usemos deben estar adaptados a la movilidad de cada edad y, tal como se ha dicho, en todo caso se deben prevenir y evitar riesgos, golpes, caídas, etc.
- Lo ideal es que el remanso esté en un extremo de la casa y el inicio en el otro extremo (siempre sin molestar).

### ➤ LA BASURA, LOS PÁJAROS Y LOS PECES

Las basuras pueden ser bolas de papel usado o, si queremos algo más elaborado, podemos pintar y recortar cada botella, envase, etc. Los animales pueden ser los muñecos, o pájaros y peces que hayamos dibujado, coloreado y recortado sobre papel reutilizado.

Los dispersaremos en el remanso.

### ➤ REGLAS DEL JUEGO

- Los y las participantes empezarán el recorrido desde el extremo opuesto al remanso.

- Deberán sortear los obstáculos para llegar a la poza donde, en primer lugar, tienen que sacar los pájaros y peces para llevarlos al punto de inicio. Allí, se puede haber montado previamente un “hospital de fauna” donde atender a los animales mientras limpiamos el río.
- Si queremos que el juego dure más, se deberán extraer y transportar los animales de uno en uno.
- Una vez retirados los animales, haremos lo mismo con las basuras.
- Por último, una vez limpia, devolveremos a los animales a la poza.


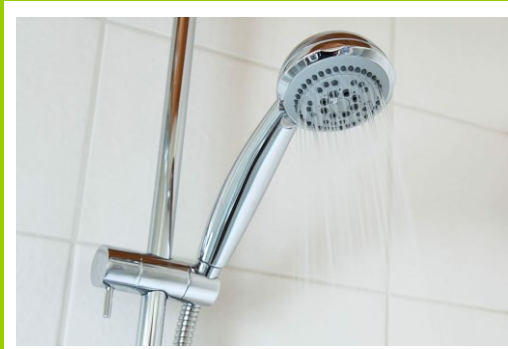
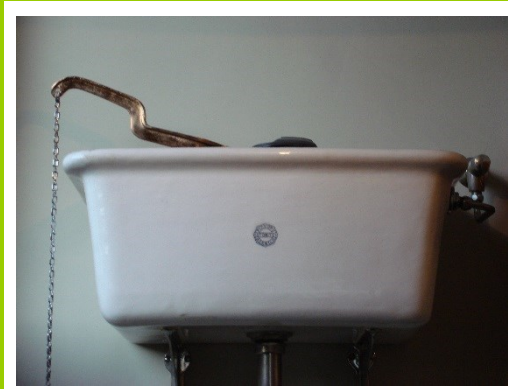
#### ➤ **OTRAS IDEAS**

- Mapa  
Después de construir tu río, se puede dibujar un mapa que represente todos los elementos que lo forman. ¡Envíanoslo a [educacionambiental@pamplona.es](mailto:educacionambiental@pamplona.es) para que lo difundamos!
- Hospitales de fauna  
¿Sabes que al lado de Pamplona hay un hospital para animales silvestres? El año pasado fue el 30 cumpleaños del Centro de Recuperación de Fauna Salvaje de Ilundain:
  - <https://www.youtube.com/watch?v=e6WpKjpEmE4>

### 3. EL AGUA EN CASA


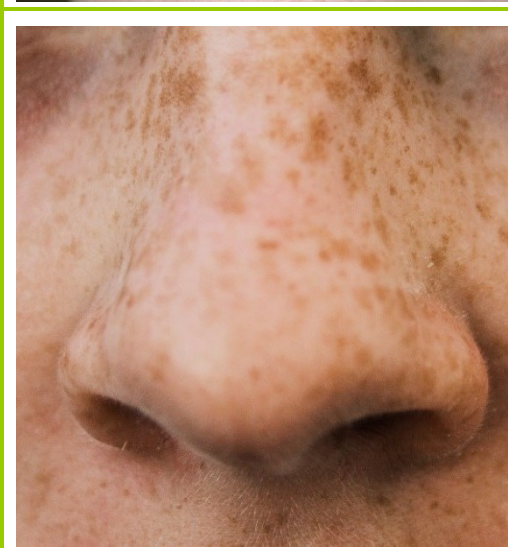
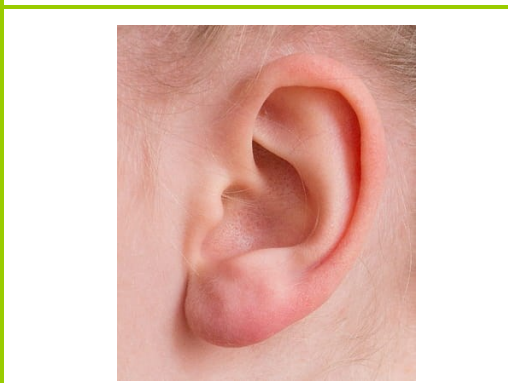
De alguna manera, el agua que usamos viene de un río. Es importante conocerla y usarla con cuidado. Así también cuidamos el río.

- ¿Por dónde entra el agua en tu casa?  
 ¿Por dónde llega? ¿En qué habitaciones entra el agua?  
 Recorre la casa buscándola y marca si encuentras algunos de estos:

	<p>¿SÍ / NO? ¿DÓNDE?</p>
	<p>¿SÍ / NO? ¿DÓNDE?</p>
	<p>¿SÍ / NO? ¿DÓNDE?</p>
<p><b>OTROS...</b></p>	<p>¿SÍ / NO? ¿DÓNDE?</p>
<p><b>OTROS...</b></p>	<p>¿SÍ / NO? ¿DÓNDE?</p>



- ¿Cómo es el agua que llega a tu casa?  
 Fíjate: ¿qué color tiene?, ¿se puede ver a través de ella?, ¿a qué huele?, ¿qué sabor tiene?, ¿puedes imitar su sonido?, ¿es el mismo su sonido en el grifo que cuando llueve o el de un río?

	<p>¿Qué color tiene?, ¿se puede ver a través de ella?</p>
	<p>¿A qué huele?</p>
	<p>¿Puedes imitar su sonido?, ¿es el mismo en el grifo que cuando llueve o en un río?</p>
<p>OTROS...</p>	
<p>OTROS...</p>	



- ¿Cómo es el agua que hay en tu casa?  
 ¿Siempre está líquida, o hay agua en casa con otra forma?

	<p>¿SÍ / NO? ¿DÓNDE?</p>
	<p>¿SÍ / NO? ¿DÓNDE?</p>
	<p>¿SÍ / NO? ¿DÓNDE?</p>
<p><b>OTROS...</b></p>	<p>¿SÍ / NO? ¿DÓNDE?</p>

- ¿Para qué usamos el agua en casa?  
Menciona todos sus usos.  
Cuando te atasques, o una vez hayas terminado, te puede ayudar a completar la lista recorrer la casa habitación por habitación, observando qué hay en cada una de ellas y qué cosas necesitan agua para funcionar (o para su limpieza).
  
- Observa cómo sale el agua de tu casa.  
¿Por dónde sale? ¿Está igual que cuando llegó a tu casa?  
¿Qué lleva ahora que no llevaba antes? ¡¡Cuidado!! ¡Ahora, especialmente en el cuarto de baño, en el WC, ya no se puede tocar!

#### **4. ¿ME AYUDAS A DIFUNDIR EL MENSAJE?**

Si quieres compartir alguno de tus trabajos (dibujos, sonidos, fotos...) puedes enviárnoslo a [educacionambiental@pamplona.es](mailto:educacionambiental@pamplona.es) y si quieres, lo compartiremos en nuestras redes sociales.

**¡GRACIAS POR AYUDARNOS A DIFUNDIR EL MENSAJE!**