

ESCUELA DE SOSTENIBILIDAD

MUSEO DE EDUCACIÓN AMBIENTAL

OTOÑO 2019





T. 948 149 804 / 948 42 09 84

www.educacionambiental.pamplona.es

museoambiental@pamplona.es



museo.educacionambiental



museoEAPamplona

Mañanas, de martes a viernes 10:00-13:00 h.

Tardes, de martes a jueves 18:00-20:00 h.

C/ Errotazar s/n 31014 Pamplona



OTOÑO: CIUDAD COMO ECOSISTEMA

Este otoño miramos a la ciudad, nos ponemos las gafas para mirar Pamplona desde todas sus esquinas, sus calles, sus parques, sus piedras...

Descubriremos cómo funciona la ciudad y a dónde debemos mirar para avanzar hacia una ciudad más conectada con sus habitantes, con su entorno y que deje menos huella en el camino.

Índice

Charlas-coloquios	07-10
Talleres, cursos y salidas	11-19
Exposiciones	20-21
Mercadillos	22-23
Haz tuyo el Museo	24

Octubre

Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Dom
	1	2	3	4	5	6
7	8 Presentación Exposición ECOSistemas de carteo Ex	9 Taller de fermentación de vegetales Ex	10 Bizitxoko Ex	11 Ex	12	13
14	15 Salida familiar CASTELLANO Ex	16 Salida Geológica Ex *	17 Salida familiar EUSKERA Ex	18 Ex	19	20
21	22 Mercadillo de intercambio sin dinero Ex	23 Mercadillo de intercambio sin dinero Ex	24 Mercadillo de intercambio sin dinero Ex	25 Mercadillo de intercambio sin dinero Ex	26	27
28	29 Ciudad y Mujer: retos pendientes Ex	30 Paseo y urbanismo Ex *	31 Mercadillo de intercambio de juguetes Ex			

Ch Charlas y coloquios **T** Talleres, cursos y salidas **M** Mercadillo intercambio juguetes

M Mercadillo intercambio sin dinero **Ex** **Exposición:** ECOSistemas de Carteo

* Esta actividad NO se realiza en el Museo. Consultar en el interior.

Noviembre

Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Dom
				1	2	3
4	5 Taller de fotografía Ex	6 Agroecología: una oportunidad para frenar el cambio climático Ex	7 Taller de fotografía Ex	8 Ex	9	10
11	12 Taller de alimentación Ex *	13 Las ciudades se adaptan al cambio climático Ex	14 Bizitxoko Ex	15 Ex	16	17
18	19 Mercadillo de intercambio sin dinero Ex	20 Mercadillo de intercambio sin dinero Ex	21 Mercadillo de intercambio sin dinero Ex	22 Mercadillo de intercambio sin dinero Ex	23	24
25	26 Presentación exposición nidos y pájaros Ex	27 Evolución aves en Navarra Ex	28 Mercadillo de intercambio de juguetes Ex	29 Ex	30	

Ch Charlas y coloquios **T** Talleres, cursos y salidas **M** Mercadillo intercambio juguetes

M Mercadillo intercambio sin dinero **Ex** **Exposición:** ECOSistemas de Carteo

* Esta actividad NO se realiza en el Museo. Consultar en el interior.

Ex **Exposición:** Nidos y pájaros

Diciembre

Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Dom
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10 Taller de belenes	11 Cata: variedades locales de alubias de Navarra	12 Bizibxoko	13	14	15
16	17 Taller de belenes	18 Mercadillo de intercambio sin dinero	19 Mercadillo de intercambio sin dinero	20 Mercadillo de intercambio sin dinero	21	22
23 30	24 31	25	26 Mercadillo de intercambio de juguetes	27	28	29

Ch Charlas y coloquios **T** Talleres, cursos y salidas **M** Mercadillo intercambio juguetes

M Mercadillo intercambio sin dinero **Ex** **Exposición:** Nidos y pájaros

***** Esta actividad NO se realiza en el Museo. Consultar en el interior.

CHARLAS-COLOQUIOS

Todas las charlas-coloquios tienen entrada libre sin inscripción.

CIUDAD Y MUJER: RETOS PENDIENTES

Maite Arrondo

Martes, 29 de octubre, 19h.

LUGAR Museo de Educación Ambiental

En esta charla se explicará qué es el urbanismo con perspectiva de género y así mismo, se abordará la situación de las mujeres respecto al derecho a la vivienda. Este derecho, al igual que otros, presenta retos distintos para los diversos colectivos que integran nuestra sociedad. La exclusión residencial o la pobreza energética, son fenómenos que afectan mayoritariamente a mujeres y las medidas para abordarlos, deben tenerlo en cuenta para ser efectivas.

Maite Arrondo, consultora en redes y proyectos de innovación en políticas de vivienda. Ha trabajado con la Relatora de la ONU sobre el Derecho a la Vivienda Adecuada, la Agencia de la Naciones Unidas UN-Habitat, la Federación Europea de Entidades que Trabajan con Personas Sin Hogar, la Asociación Española de Gestores de Vivienda Social o el Instituto de Vivienda y Rehabilitación del Ayuntamiento de Barcelona así como en distintos proyectos y programas de la Unión Europea sobre la materia.



AGROECOLOGÍA: UNA OPORTUNIDAD PARA FRENAR EL CAMBIO CLIMÁTICO

Isabel Díez Leiva

Miércoles, 6 de noviembre, 19h.

LUGAR Museo de Educación Ambiental

El actual sistema agroalimentario, es un sector que contribuye notablemente al cambio climático. Sin embargo, el manejo agrario basado en técnicas agroecológicas, así como una alimentación de km cero, de temporada...contribuye a enfriar el planeta.

Haremos un análisis sobre la alimentación y la agricultura y hablaremos de las alternativas que se proponen desde la agroecología.

Isabel Díez Leiva pertenece al Área de Agroecología de Ecologistas en Acción.



LAS CIUDADES SE ADAPTAN AL CAMBIO CLIMÁTICO

Rafa Alday

Miércoles, 13 de noviembre, 19h.

LUGAR Museo de Educación Ambiental

Se realizará un repaso por los efectos del cambio climático en los entornos urbanos: los impactos derivados del aumento de la temperatura, los efectos meteorológicos extremos, las olas de calor, etc. así como la afección que tiene en la población, según sus recursos económicos, o el género. Conoceremos qué se está haciendo en las ciudades para adaptarse a este fenómeno y más en concreto, en nuestra ciudad, Pamplona.

Rafa Alday es técnico en cambio climático de la Agencia Navarra de Sostenibilidad Lursarea del Gobierno de Navarra.



EVOLUCIÓN DE LAS POBLACIONES DE AVES EN NAVARRA. PROYECTO SACRE, 20 AÑOS DE SEGUIMIENTO

Juan Ignacio Dean (Sociedad de Ciencias Naturales Gorosti)

Miércoles, 27 de noviembre, 19h.

LUGAR Museo de Educación Ambiental

La **Sociedad de ciencias naturales Gorosti** en colaboración con SEO/BirdLife viene realizando un seguimiento sistemático de la evolución de las aves en Navarra. El proyecto se dirige al seguimiento de Aves Comunes Reproductoras de España, a las aves más frecuentes. Esto permite hacer una extrapolación a la situación de los hábitats a los que están asociados y por lo tanto, ser un buen indicador para el resto de seres vivos.

Este proyecto, en la que colaboran la mayoría de países europeos, se basa en la contribución de voluntarios/as ambientales con alta cualificación, para los que anualmente se realiza un curso de formación. Los resultados del último análisis indican que han decrecido las poblaciones en todos los hábitats, lo que debería invitar a la toma de medidas.



Todas las salidas y talleres son gratuitas. La edad mínima para asistir es de 16 años y requieren de previa inscripción.

TALLER DE FERMENTACIÓN DE VEGETALES

Nerea Zorokiain (Nishime)

Miércoles, 9 de octubre de 17.30 a 20h.

LUGAR Museo de Educación Ambiental

La fermentación es un método tradicional de conservar alimentos, utilizado desde la antigüedad. En la actualidad además, lo encontramos como técnica culinaria por las tonalidades de su sabor, texturas y colores sorprendentes.

Los alimentos fermentados son claves para cuidar y recuperar el sistema digestivo, ya que contienen probióticos naturales. Aprenderemos a elaborar paso a paso distintas fermentaciones: en salmuera, en su propio jugo...

Nerea Zorokiáin es cofundadora, profesora y consultora en el Instituto macrobiótico Nishime.

Inscripción previa.

A partir del 30 de septiembre.
En el 010 ó 948 42 01 00
(si es de fuera de Pamplona).



TALLER FAMILIAR “PASEO SENSORIAL: DEGUSTANDO NUESTRO ENTORNO”

Oihana López Cestao

Martes 15 de octubre , de 17:30 a 19h. CASTELLANO

Jueves 17 de octubre, de 17:30 a 19h. EUSKERA

LUGAR Museo de Educación Ambiental
(punto de salida y llegada)

En esta salida, tendremos la oportunidad de conocer el entorno del Arga, disfrutando de un paseo a través de los sentidos. Actividad para realizar en familia, a través del juego, veremos, oiremos, tocaremos, oleremos y probaremos el entorno, las plantas y los diferentes animales.

Oihana López es licenciada en educación especial y psicopedagogía, formada en arteterapia corporal. Imparte talleres creativos para todas las edades y promociona la salud colectiva a través de la expresión corporal y el arte.

Inscripción previa. A partir del 30 de septiembre.
En el 010 ó 948 42 01 00 (si es de fuera de Pamplona).

EDAD: de 4 a 10 años
(acompañados/as de adultas/os)



SALIDA GEOLÓGICA “LAS ROCAS DE MI CIUDAD: UN MUSEO AL NATURAL”

Fran Sanz Morales

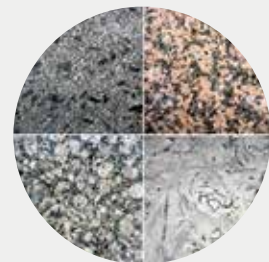
Miércoles, 16 de octubre, 18-20h.

LUGAR Salida: Plaza de la Libertad
Llegada: Plaza del Castillo

Quizá alguna vez te has parado en frente de un escaparate o delante de la fachada de un edificio y te has preguntado: ¿Qué “piedra” más bonita han usado para construir este lugar...? O incluso te haya tocado elegir encimeras de cocina. En esta salida nos detendremos ante algunos lugares del centro de nuestra ciudad para admirar, de una manera sencilla y amena, algunas de estas rocas, y entender cuál es su sorprendente origen.

Fran Sanz Morales, es geólogo navarro. Ha compaginado durante años su faceta profesional, centrado en geotecnia e ingeniería geológica, con la enseñanza y divulgación de la geología. Actualmente, es profesor de la Universidad Pública de Navarra.

Inscripción previa. A partir del 30 de septiembre.
En el 010 ó 948 42 01 00
(si es de fuera de Pamplona).



PASEO POR LA MILAGROSA: EL USO DEL BARRIO POR SUS VECINAS Y VECINOS

Colectivo Urbanas

Miércoles, 30 de octubre, 18 – 20h.

LUGAR Plaza Alfredo Floristán – La Milagrosa

<https://bit.ly/2ZfhL52>

Pasea por el barrio con la mirada y experiencia de su propio vecindario a través del proyecto impulsado por el Colectivo Urbanas, basado en los paseos realizados por Jane Jacobs, urbanista canadiense de gran referencia.

Vamos a experimentar la necesidad de crear espacios de convivencia y la importancia de entender nuestros barrios a partir de los usos y necesidades de todas las personas. Para ello, este paseo guiado ha sido diseñado mediante reuniones participativas con un gran número de vecinos, vecinas y colectivos, incluyendo criterios de igualdad de género y accesibilidad. Jane Jacobs nos lo adelantó en su obra “Muerte y Vida de las grandes ciudades” publicada en 1961; la ciudad necesita de espacios de encuentro, de ojos que la gobiernen, de caminabilidad...

El **Colectivo Urbanas**, que forma parte de la Red Internacional Jane’s Walk, se ha encargado de hacerlo posible.

Inscripción previa.

A partir del 7 de octubre.
En el 010 ó 948 42 01 00
(si es de fuera de Pamplona).

Dirigido a público en general



TALLER DE FOTOGRAFÍA: AGUA Y NATURALEZA.

Gonzalo Déan

Martes, 5 de noviembre 18-20h.

TEORÍA

Jueves, 7 de noviembre 16.30-18.30h.

PRÁCTICA

DURACIÓN 4 Horas

LUGAR Museo de Educación Ambiental

Se trata de un taller de iniciación a la fotografía de naturaleza. El primer día, será una sesión teórica, en la que se introducirán las técnicas básicas de fotografía y se darán a conocer los parámetros de una cámara réflex. Durante el segundo día, se pondrá en práctica lo aprendido realizando una salida por el entorno del meandro de Aranzadi.

Gonzalo Déan es biólogo, ornitólogo y fotógrafo de naturaleza. Técnico profesional en estudios de medio ambiente.

Inscripción previa. A partir del 7 de octubre.

En el 010 ó 948 42 01 00 (si es de fuera de Pamplona).
Es necesario que las personas interesadas traigan cámara (preferiblemente una réflex)



TALLER DE ALIMENTACIÓN CON NOMBRE Y APELLIDOS

Alberto Rodríguez, cocinero de Geltoki

Martes, 12 de noviembre de 18 a 20h.

LUGAR Geltoki (antigua estación de autobuses)

El tipo de alimentación es un motor de cambio clave para avanzar hacia ciudades más sostenibles. En este taller, impartido por Alberto Rodríguez, actual chef de Geltoki, elaboraremos una receta con productos frescos locales, dando a conocer producciones cercanas a nuestra ciudad. Se trata de entender la cocina desde un punto de vista más amplio, incluyendo el trabajo de productores y productoras y otorgando de esta manera un valor extra al producto.

Durante la preparación de las elaboraciones, el chef nos explicará el origen de los productos, la identidad de los productores y las características de sus explotaciones y modos de trabajo para poder comprender mejor que nunca el producto que tenemos entre manos. Cocina con nombre y apellidos.

Inscripción previa. A partir del 14 de octubre.
En el 010 ó 948 42 01 00 (si es de fuera de Pamplona).



TALLER DE BELENES CON MATERIALES REUTILIZADOS

Asociación de Belenistas de Pamplona

Martes, 10 y 17 de diciembre de 18 a 20h.

DURACIÓN 4 Horas

LUGAR Museo de Educación Ambiental

En este taller aprovecharemos materiales que tenemos en nuestro día a día para realizar un Belén. Esponjas, restos de embalajes, papeles, tapones, cajas, telas, lanas, corchos, cuerdas, envases, bellotas, piedras, palos, un cargador de móvil,... pueden convertirse en montañas, casas, cestos, árboles, pozos, en pastores, en los Reyes Magos y en la Sagrada Familia. Sólo se necesita un poco de imaginación y creatividad.

Este taller lo imparte la **Asociación de Belenistas de Pamplona.**

Inscripción previa. A partir del 4 de noviembre.
En el 010 ó 948 42 01 00 (si es de fuera de Pamplona).



CATA-COLOQUIO: VARIEDADES LOCALES DE ALUBIAS DE NAVARRA

Red de Semillas de Navarra-Nafarroako Hazien Sarea

Miércoles, 11 de diciembre de 18.30 a 20.30h.

LUGAR Geltoki (antigua estación de autobuses)

Las variedades locales de alubias están desapareciendo en su gran mayoría, aunque poseen cualidades gastronómicas excepcionales, además de grandes beneficios para una agricultura sostenible. Darlas a conocer es el primer paso para librarlas de una extinción más que probable. En esta cata, hablaremos sobre su importancia para una agricultura y alimentación sostenibles, a la vez que degustamos y conocemos algunas de ellas.

Inscripción previa. A partir del 4 de noviembre.
En el 010 ó 948 42 01 00 (si es de fuera de Pamplona).



BIZITXOKO: ESPACIO PARA COMPARTIR CONOCIMIENTOS Y BUENOS RATOS

Juanjo Iriarte, experto en reparación

Un jueves al mes

**10 de octubre, 14 de noviembre,
y 12 de diciembre de 18h a 20h.**

CASTELLANO EUSKERA

LUGAR Museo de Educación Ambiental

Este espacio nace con el objetivo de compartir conocimientos sobre el arreglo de bicis y disfrutar mientras ponemos a punto nuestra bici o ayudamos a otras personas. Para ello, se contará con la presencia de **Juanjo Iriarte**, experto en reparación, que acompañará y asesorará a las personas que se acerquen al Bizitxoko.

Entrada libre sin inscripción



ECO-SISTEMAS DE CARTEO

Proyecto seleccionado en la residencia artística “Pamplona-Iruña: ciudad como ecosistema”



Maider Garayo, Paula Torán y Nahia Villanueva

Del 8 de octubre hasta el 22 de noviembre

Presentación: martes, 8 de octubre a las 18.30h.

LUGAR Museo de Educación Ambiental

A través de un llamamiento a la participación ciudadana en el proyecto artístico ECO-sistemas de carteo // Gutun-EKO sistemak, se recolectan objetos únicos que hacen referencia a nuestra ciudad como ecosistema. Estas piezas, dialogan con el contexto en el que han trabajado durante dos meses **Maider Garayo, Paula Torán y Nahia Villanueva**, en la residencia artística impulsada por el servicio de Educación Ambiental del Ayuntamiento de Pamplona en colaboración con el Centro de Arte Contemporáneo de Huarte.

¿Cómo vivimos, sentimos y nos relacionamos con nuestro entorno? El proyecto tiene como finalidad explorar la dimensión investigadora de la práctica artística en un contexto específico, como es el ecosistema de Pamplona y construir nuevas relaciones entre diferentes procesos creativos. Lo hace a través de analogías visuales, textuales y objetuales, como son los poemas, textos, objetos y artefactos que han recibido y se exponen en esta exposición.

NIDOS Y PÁJAROS

Ana Villamuza y Daniel Lascuráin

Del 26 de noviembre hasta el 27 de diciembre

Presentación: martes, 26 de noviembre a las 18.30h.

LUGAR Museo de Educación Ambiental

Esta exposición combina el dibujo con la forma. **Ana Villamuza** presenta sus dibujos de pájaros, fruto de la fascinación y curiosidad que siente por ellos. Su misterio y belleza es difícil de explicar desde la racionalidad humana... pero el dibujo recorre un camino más corto a la emoción. El placer estético que experimenta con la contemplación de las aves lleva a posicionamientos éticos consecuentes con la libertad de los demás seres vivos.

Daniel Laskurain presenta una serie de nidos construidos a partir de materiales reutilizados. Estas diminutas arquitecturas para aves, que un día pudieron acoger vida, están ahora deshabitadas y son una cruel metáfora de la situación en la que se encuentra la naturaleza. Quieren ser también un pequeño homenaje a quienes trabajan por la conservación del medio ambiente.



MERCADILLO DE INTERCAMBIO SIN DINERO



Se realiza la última semana entera de cada mes.
(salvo excepciones como festivos)

Octubre: 22-25

Noviembre: 19-22

Diciembre: 17-20

Se ofrece una alternativa a la compra, impulsando la reutilización. Así se contribuye al cuidado del entorno, ya que se ahorra materia prima y energía.

Se puede encontrar desde ropa, calzado, abalorios, libros, juguetes, etc. Las personas participantes en el Museo traerán objetos en buen estado que ya no utilicen y que puedan ser de interés para otras personas. Los podrán intercambiar, hasta un máximo de cuatro objetos de valor similar, por otros objetos del mercadillo.

MERCADILLO DE INTERCAMBIO DE JUGUETES



Se realiza un jueves al mes.

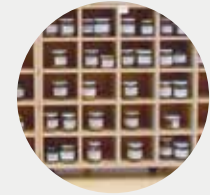
31 de octubre

28 de noviembre

26 de diciembre y 2 enero

Fomentar el trueque de juguetes es el objetivo de este mercadillo, impulsando la reutilización, ofreciendo una alternativa al consumo y alargando la vida de los juguetes. Los niños y niñas traerán juguetes que ya no utilicen y estén en buen estado, puede ser cualquier juego, libro, cuento, puzzle, etc. Podrán intercambiarlo por otros objetos que hayan traído otras personas. Esta labor estará supervisada por el equipo de educación ambiental, garantizando que el cambio es equitativo y se hace de forma ordenada.

PUNTO DE INTERCAMBIO DE SEMILLAS



El objetivo de esta iniciativa es promover el libre intercambio de semillas, fomentado la conservación de las variedades locales de cultivo y la diversidad de semillas, caminando así hacia la agroecología. Las personas participantes podrán intercambiar las semillas que traen por semillas que estén en el punto. Las semillas donadas han de ser recolecciones anteriores y han de estar tratadas sin fertilizantes, herbicidas ni plaguicidas químicos. Se conservarán en los recipientes apropiados y se identificarán adecuadamente en las hojas de registro.

Lo encontrarás de manera continua en el Museo.

HAZ TUYO EL MUSEO

El Museo quiere servir de altavoz para los proyectos que realizan las asociaciones, centros educativos y colectivos en torno a una temática ambiental y/o social. Por ello, ofrece sus instalaciones como lugar de acogida así como sus medios de difusión para cualquier iniciativa, trabajo, exposición, charlas, etc. Disponemos de sala de conferencias, aulas, salas de reunión y espacio expositivo.

museoeducacionambiental@pamplona.es

